## Soprintendenza Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale

## Inaugurazione

## Apre al pubblico l'area archeologica dell'Antica Lavinium

La Tomba di Enea e il Santuario dei XIII altari visitabili nel percorso didattico del Museo archeologico Lavinium

Giovedì 15 Dicembre ore 11.00

Via del Mare n. 56, Pomezia (Roma)

Riapre al pubblico l'area archeologica di *Lavinium* con il complesso sacro dei XIII Altari e l'*Heroon* di Enea, dopo oltre cinquant'anni dalla scoperta. Un'importante azione di tutela e valorizzazione giunge così a compimento dopo le accurate campagne di scavo e di successivo restauro svolte nell'antica città laziale dall'Università di Roma La Sapienza e dal Ministero dei beni e delle attività culturali e del turismo.

"Il sito archeologico di *Lavinium*" spiega il Soprintendente archeologo Alfonsina Russo, "un importantissimo centro religioso in antico, si trova nei pressi del Borgo di Pratica di Mare, all'interno della tenuta agricola di proprietà dei Principi Borghese, un'oasi naturalistica di suggestiva bellezza che circonda un complesso di rinvenimenti fondamentale per la conoscenza del *Latium Vetus*. Spiccano le strutture dei XIII monumentali altari di tufo, rossi in origine, eretti tra il VI e il IV secolo a.C.; accanto, l'edificio delle cerimonie e i resti di due fornaci dedicate alla produzione di oggetti votivi formano un Santuario arcaico in grado di riportare i visitatori all'atmosfera e alla pratica del culto di una fase remota, di poco successiva alla fondazione di Roma. Il complesso è ora pronto ad accogliere il pubblico".

Il nuovo percorso didattico collega il Santuario all'*Heroon* di Enea, un tumulo di circa 18 metri di diametro, risalente al VII sec. a.C., identificato come la sepoltura di Enea a partire da una leggenda menzionata da Dionigi di Alicarnasso.

La scoperta dell'area sacra, negli anni Cinquanta, si deve all'impegno sistematico dell'Istituto di Topografia de La Sapienza, diretto dal prof. Ferdinando Castagnoli. "Gli scavi più recenti" prosegue il Soprintendente "hanno rivelato un quattordicesimo altare, restaurato e ricompreso nel nuovo percorso di visita: oltre alla messa in sicurezza delle aree, sono stati predisposti servizi per il pubblico e pannelli didattici. E' una visita che consiglio a quanti siano interessati a un contesto sacro arcaico nel quale sono state rinvenute numerose e pregevoli statue d'offerenti in terracotta e materiali del culto, ben conservati e visibili nel





vicino Museo Lavinium, che li illustra all'interno di un racconto multimediale".

"Il Museo Lavinium e le strutture del Santuario e dell'Heroon saranno parte di un unico percorso di visita, a partire dal 7 gennaio 2017" conclude il Soprintendente Alfonsina Russo "E' il frutto di un'intesa che unisce gli intenti di tutela e valorizzazione condivisi dalla Soprintendenza per metropolitana l'area di dall'Amministrazione comunale di Pomezia, che si occuperà da oggi di organizzare e gestire la fruizione pubblica del complesso antico. Con altrettanta riconoscenza va menzionato anche un mecenate e buon vicino dell'area archeologica, la Johnson & Johnson Medical S.p.a. con sede a Pratica di Mare, che ha reso possibile la cura del verde e della piccola manutenzione per un anno".

Il protocollo di intesa sarà formalizzato giovedì 15 Dicembre, alle 11.00, presso l'area archeologica di Lavinium dal Soprintendente per l'Archeologia Belle Arti e Paesaggio per l'area metropolitana di Roma, la provincia di Viterbo e l'Etruria meridionale **Alfonsina Russo** e dal Sindaco di Pomezia **Fabio Fucci**.

Il progetto della Soprintendenza denominato "i Luoghi di Enea " è, inoltre, uno dei primi

beneficiari di una erogazione liberale per il sostegno della cultura, come previsto dalla legge che ha introdotto l'ArtBonus (D.L. 31.5.2014, n. 83 <a href="http://artbonus.gov.it/i-luoghi-di-enea.html">http://artbonus.gov.it/i-luoghi-di-enea.html</a>).

Il nuovo allestimento didattico dell'*Antiquarium* dei XIII altari, realizzato con il contributo della Società Fòndaco, è arricchito dall'opera fotografica "Il Mare di Enea", di Nico Marziali.

Presentando l'invito, si potrà accedere all'area dal civico n.56 (ingresso Johnson& Johnson) e si potrà visitare il Museo Civico *Lavinium* (Via Pratica di Mare snc, loc. Borgo di Pratica, 00040 - Pomezia - Roma. Coordinate per navigatore: 41.66243074681169, 12.482472360134125)













@SoprArcheologia